

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

МО "Иволгинский район"

МОУ "Краснояровская ООШ "

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

Протокол № 1

от «25» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

 Акулова В.В.

«25» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Алсаева Д.П.

Приказ № 1
от «01» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Мировая художественная культура»

для обучающихся 8 класса

Красноярово

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.....
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....

.....

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Мировая художественная культура» является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа по «МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ» для 8 классов составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 года № 1089 Закона «Об образовании в РФ», примерной программой по искусству для общеобразовательных учреждений 8 классов под редакцией Г.И. Даниловой, Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации. Особенность курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным правилам и нормам. Изучение курса направлено на развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Рабочая программа разработана к УМК:

8 класс

Базовый учебник	
Методическое пособие для ученика	Искусство.8 класс: рабочая тетрадь к учебнику Г.И. Даниловой /Е.Ю. Васильева.-М.: Дрофа,2017
Методическое пособие для учителя	Искусство. 5-11 классы: Рабочие программы.- М.: Дрофа, 2015

По программе на изучение курса «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» в 8 классах отводится 35 часов. Тематическое планирование составлено из расчета 1 час в неделю, всего 35 часов в год (35 учебных недель).

Учебный курс «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» в основной школе строится так, чтобы были достигнуты **следующие цели:**

- воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира;
- развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;
- освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства;
- овладение умением анализировать художественные произведения и вырабатывать собственную эстетическую оценку;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Достижение этих целей обеспечивается решением таких **учебных задач**, как:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- приобретение суммы знаний, сформировать умения и навыки, раскрыть важные закономерности сложного процесса развития культуры и её роль в жизни человечества, расширить кругозор
- представить знание о мире и человеке на целостном уровне в зеркале художественной культуры
- воспитание художественного вкуса

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ФГОС основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета: личностным, метапредметным, предметным.

8-й класс

Владеть:	Анализировать:
1. Смыслом художественного образа, произведения искусства;	1. Смысл художественного образа, произведения искусства;
2. Осознанием места и роли искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества;	2. место и роль искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества;
3. системой общечеловеческих ценностей;	3. систему общечеловеческих ценностей;
4. ориентацией в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;	4. особенности языка разных видов искусства и художественных средств выразительности; понимание условностей языка искусства;
5. Различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла;	5. Различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла;
6. Умением формирования коммуникативной, информационной компетентности;	6. Классификацию изученных объектов и явлений культуры, структурирование изученного материала, информации, полученной из разных источников;
7. Умением описывать явления искусства с использованием специальной терминологии;	7. ценности и места отечественного искусства;
8. Уметь высказывать собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой устной и письменной речи;	8. проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа;
9. Индивидуальным художественным	9. уважение и осознание ценности

<p>вкусом;</p> <p>10. Эстетический кругозор;</p> <p>11. Умение видеть свои ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалоговых форм общения с произведениями искусства;</p> <p>12. Реализация своего творческого потенциала; использование различных художественных материалов и выразительных средств искусства в своем творчестве.</p>	<p>культуры другого народа, освоение ее духовного потенциала;</p> <p>10. Развитие индивидуального художественного вкуса;</p> <p>11. расширение своего эстетического кругозора;</p> <p>12. Умение видеть свои ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалоговых форм общения с произведениями искусства;</p> <p>13. Реализация своего творческого потенциала; использование различных художественных материалов и выразительных средств искусства в своем творчестве</p>
--	---

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» 8 КЛАСС

Тема 1. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСАВЛЕНИЯ О МИРЕ (7 часов)

Семья муз Аполлона. Современная классификация искусств. «Мышление в образах». Правда и правдоподобие в искусстве. Условность в искусстве. Мир «сквозь магический кристалл». Талант и мастерство художественного творчества. Возвышенное и низменное в искусстве. Низменное в искусстве. Законы трагического в искусстве жизни. Рок и судьба в античной трагедии. Трагическое как проявление возвышенного. Понятие смешного и комического. Выдающиеся комики мира.

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Тема 2. АЗБУКА ИСКУССТВА (28 часов)

«Каменная летопись мира». «Прочность, польза, красота». В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.) Профессия архитектора. Особенности архитектурного образа. Средства создания архитектурного образа. Архитектурный ансамбль. Архитектурные стили Древнего Египта. Архитектурные стили Средневековья. Архитектурные стили Нового и Новейшего времени. Архитектура объемных сооружений. Ландшафтная архитектура. Градостроительство. Как понять изображение. Способы и средства изображения. Виды живописи. Художественные средства живописи. Понятие жанра живописи. Характеристика жанров живописи. Графика: от возникновения до современности. На каком языке говорит графика. Виды графического искусства. История фотографии. Выразительные средства и жанры фотографии. История скульптуры. Жанры и виды скульптуры. Материалы и

техника их обработки. Художественные возможности ДПИ. Виды ДПИ. Из истории дизайна. Художественные возможности дизайна. Виды дизайна. Музыка и мир чувств человека. Музыка среди других искусств. Условный характер музыкального образа. Средства выразительности в музыке. Понятие музыкальной формы

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» 8 КЛАСС

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика видов деятельности	Вид контроля	ИКТ
	план	факт						
Тема 1. Художественные представления о мире (7 часов)								
1			Понятие о видах искусства	1	Урок получения нового материала	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать международный, межнациональный характер искусства; -анализировать результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства; -высказывать суждение о творческой работе одноклассников; -эмоционально воспринимать народное искусство во всем его многообразии; -рассуждать об истоках национальных традиций, основе профессиональных школ; 	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
2			Тайны художественного образа	1	Урок получения нового материала, урок рефлексии	<ul style="list-style-type: none"> -Различать тему, сюжет и содержание произведения искусства; -знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства; -видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох. 	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
3			Художник и окружающий мир	1	Урок получения нового материала, урок рефлексии	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать потенциал искусства в 	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
4			Величие многонациональной российской культуры					
5			Человек – творец и носитель культуры					
6			Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в искусстве	1	Урок получения нового материала, урок рефлексии			

7				Урок изучения нового материала, урок рефлексии	<p>познания мира, в формировании отношения к человеку, природе, явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально- нравственной позиции личности; -осознавать значение искусства в жизни современного человека; -знать причины возникновения искусства;</p> <p>-понимать роль искусства в освоении человеком мира. познании природы; -рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человечества в искусстве; -эмоционально воспринимать художественные образы различных видов искусства.</p> <p>-уметь анализировать и интерпретировать произведения искусства</p>	фильма
Тема 2. Азбука искусства (28 часов)						
8	«Плод добрых трудов славян»	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	<p>знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства;</p> <p>-видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох;</p> <p>воспринимать и анализировать связи произведений искусства с культурными и историческими событиями;</p> <p>осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природе,</p>	Текущий	
9	Люди труда	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	
10	Азбука архитектуры. Профессия архитектора	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	

11			Многообразие жанров архитектуры	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально-нравственной позиции личности; -осознавать значение искусства в жизни современного человека; -знать причины возникновения искусства;	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
12			Архитектурные стили Древнего Египта и Античности	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	-понимать роль искусства в освоении человеком мира. познании природы; -рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человечества в искусстве, -эмоционально воспринимать художественные образы различных видов искусств; -уметь анализировать и интерпретировать произведения искусства	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
13			Архитектурные стили Средневековья	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
14			Архитектурные стили Нового времени	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
15			Архитектура объемных сооружений	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
16			Ландшафтная архитектура	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма

17	Градостроительство	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	Текущий	фильма презентация учителя, Работа с интерактивной доской, фрагмент учебного фильма
18	Контрольная работа №1 по теме: «Искусство архитектуры»	1	Урок обобщающей направленности и рефлексии	Промежуточный	
19	Язык изобразительного искусства	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
20	Искусство живописи	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
21	Жанровое многообразие живописи	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
22	История графического искусства	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
23	Виды графики	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма

24	История фотографии	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии	культурными и историческими событиями; -осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природе, явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально-правственной позиции личности; -осознавать значение искусства в жизни современного человека; -знать причины возникновения искусства;	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
25	Жанры фотографии	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии	-понимать роль искусства в освоении человеком мира, познании природы; -рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человечества в искусстве; -эмоционально воспринимать художественные образы различных видов искусства; -уметь анализировать и интерпретировать произведения искусства	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
26	История скульптуры	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии	межнациональный характер искусства; -анализировать результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства;	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
27	Жанры и виды скульптуры	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии	-высказывать суждение о творческой работе одноклассников; -эмоционально воспринимать народное искусство во всем его многообразии;	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
28	Материалы и техника их обработки	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии	-рассуждать об истоках национальных традиций, основе профессиональных школ;	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
29	ДПИ как часть народного творчества	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
30	Виды ДПИ	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
31	История искусства ланяйна	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма

32			Художественные возможности дизайна	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	<p>рефлексии</p> <p>Урок изучения нового материала, урок рефлексии</p>	<p>-Различать тему, сюжет и содержание произведения искусства;</p> <p>-знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства;</p> <p>-видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох;</p> <p>воспринимать и анализировать связи произведения искусства с культурными и историческими событиями;</p> <p>осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природе, явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально- нравственной позиции личности</p>	Текущий	фильма
33			Виды дизайна	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		<p>Текущий</p>	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма	
34			Музыка как вид искусства	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма	

Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	Планируемая дата проведения (в формате ДД.ММ.ГГГГ)
1	Понятие о видах искусства	1	Записи в тетради выучить.	01.09.2022
2	Тайны художественного образа	1	Записи в тетради выучить.	08.09.2022
3	Художник и окружающий мир	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	15.09.2022
4	Величие многонациональной российской культуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	22.09.2022
5	Человек – творец и носитель культуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	29.09.2022
6	Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в искусстве	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	06.10.2022
7	В труде - красота человека	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	13.10.2022
8	«Плод добрых трудов славен»	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	20.10.2022
9	Люди труда	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	27.10.2022
10	Азбука архитектуры. Профессия архитектора	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	13.11.2022
11	Многообразие жанров архитектуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	20.11.2022
12	Архитектурные стили Древнего Египта и Античности	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	27.11.2022
13	Архитектурные стили Средневековья	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	04.12.2022

14	Промежуточная итоговая контрольная работа		1		11.12.2022
15	Архитектура объемных сооружений		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	18.12.2022
16	Ландшафтная архитектура		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	25.12.2022
17	Градостроительство		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	15.01.2023
18	Понятие о видах искусства		1	Записи в тетради выучить.	22.01.2023
19	Язык изобразительного искусства		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	29.01.2023
20	Искусство живописи		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	05.02.2023
21	Жанровое многообразие живописи		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	12.02.2023
22	История графического искусства		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	19.02.2023
23	Виды графики		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	26.02.2023
24	История фотографии		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	05.03.2023
25	Жанры фотографии		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	12.03.2023
26	История скульптуры		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	19.03.2023
27	Жанры и виды скульптуры		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	30.03.2023
28	Материалы и техника их обработки		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	06.04.2023
29	ДПИ как часть народного творчества		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	13.04.2023

30	Виды ДПИ		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	20.04.2023
31	История искусства дизайна		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	27.04.2023
32	Художественные возможности дизайна		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	04.05.2023
33	Виды дизайна		1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	11.05.2023
34	Музыка и изобразительные виды искусств		1	Дано за год: 34, по факту:	18.05.2023